

# 12º Congreso Ibérico de Estudios Africanos

## Respuestas africanas al dilema decolonial

Barcelona, 29, 30 y 31 de enero 2025

### PROGRAMA PLENARIO

**MESA 1.** *Conversando con:* Ibrahima Thiaw (UCAD) “Memorias propias y patrimonios ajenos: paradojas del legado histórico de las sociedades africanas”. *Moderadora:* Sirio Canós-Donnay (U. València). *Relator:* Manuel João Ramos (CEI-ISCTE).

**PLENARIA INAUGURAL.** “África ante el decolonialismo. Una mirada de mujer”

**Tsisi Dangarembga** (escritora y activista)

*Interlocutora:* Tania Adam

*Presentación:* Jenabou Dembaga Susoko

**MESA 2.** *Mesa redonda in memoriam Carme Junyent.* “El factor lingüístico en los estudios africanos”, con Pere Comelles (HIELA-UB), Myriam Mallart (UB), Asmaa Auattah (UB), y José Carlos Venâncio (U. Beira).

**PLENARIA.** “Decolonialismos y Áfricas”

**Divine Fuh** (U. Cape Town)

*Interlocutora:* Mirjam de Bruijn (ASC, U. Leiden)

**MESA 3.** *Mesa redonda.* “Las propuestas africanas de futuro vistas desde la sociedad global”, con Elvira Dyangani Ose (MACBA), Carlos Oya (SOAS, Londres), Divine Fuh (U. Cape Town). *Moderadora:* Edalina Rodrigues Sanches (ICS, U. Lisboa).

**PLENARIA FINAL.** *Conferencia Mbuyi Kabunda.* “Amílcar Cabral, 100 años; Revolución de los Claveles, 50 años. El cambio que viene de la África”

**Miguel de Barros** (CESAC - Centro de Estudos Sociais Amílcar Cabral, Bissau).

*Presentador:* Ramon Sarró (ICS)

## HORARIOS PANELES Y PROGRAMA PLENARIO

|             | 29   | 30   | 31  |
|-------------|--|--|---|
| 08.30-09.00 | INSCRIPCIÓN Y RECOGIDA DE DOCUMENTACIÓN<br><b>Vestíbulo 2a Planta, FGH</b>   | INSCRIPCIÓN Y RECOGIDA DE DOCUMENTACIÓN<br><b>Vestíbulo 2a Planta, FGH</b>   | INSCRIPCIÓN Y RECOGIDA DE DOCUMENTACIÓN<br><b>Vestíbulo 2a Planta, FGH</b>  |
| 09.00-09.30 | <b>INAUGURACIÓN</b><br><b>Aula Magna, FGH</b>  | <b>PANELES</b>   | <b>PANELES</b>  |
| 09.30-10.30 | <b>MESA 1</b><br><b>Aula Magna, FGH</b><br><br><i>Memorias propias y patrimonios ajenos: paradojas del legado histórico de las sociedades africanas</i><br><br><b>Ibrahima Thiaw</b><br><br>Moderadora: <b>Sirio Canós-Donnay</b><br>Relator: <b>Manuel João Ramos</b> | <b>12.</b> Movilización transfronteriza de los grupos yihadistas y reconfiguración territorial en el Sahel <b>A. 212</b><br><b>13. 1.</b> Ciudades africanas: enfoques decoloniales de los procesos y fenómenos de urbanización contemporáneos <b>A. 307</b><br><b>15.</b> Cooperación Universitaria Norte-Sur para el Desarrollo: Hacia asociaciones académicas más equitativas <b>A. 305</b><br><b>16. 1.</b> Los problemas de la escolarización y la igualdad de género en África: avances y dificultades en la implementación de los ODS 4 y 5 <b>A. 309</b><br><b>22. 2.</b> Sonidos, poder y conocimiento africanos. Potencialidades, retos y posibilidades decoloniales de los archivos sonoros históricos sobre África <b>A. 211</b><br><b>34. 2.</b> El papel de la oposición política en el contexto de regresión democrática en África <b>A. 306</b><br><b>35. 1.</b> África, relaciones afrodiaspóricas y desafíos atlánticos: cartografías desde la | <b>3.2.</b> Huellas de un Archivo anticolonial africano en la Península Ibérica (1933-1975) <b>A. 305</b><br><b>16. 2.</b> Los problemas de la escolarización y la igualdad de género en África: avances y dificultades en la implementación de los ODS 4 y 5 <b>A. 309</b><br><b>27.</b> Voces y Visiones: Explorando lugares postcoloniales mediante la co-creación audiovisual participativa <b>A. 310</b><br><b>50. 2.</b> Conocimiento local, desarrollo sostenible y decolonialismo. Balances y perspectivas africanas: salud, gobernanza, equidad de género... <b>A. 307</b><br><b>58.</b> Pasados africanos para futuros globales: la contribución de la arqueología al reto decolonial <b>A. 211</b> |

|                              |   |  |  |
|------------------------------|---|--|--|
|                              |   | <p>descolonización, el género y la geopolítica de los saberes <b>A. 311</b></p> <p><b>44. 2.</b> África y diáspora en el sur del atlántico: esclavitud, emancipación y post-abolición (siglos XVII-XX) <b>A. 213</b></p> <p><b>51. 2.</b> Lenguas africanas y afrodescendientes: dilemas y respuestas en el camino hacia la decolonialidad <b>A. 310</b></p> <p><b>53.</b> Poder y empoderamiento de las mujeres africanas en tiempos decoloniales: desafíos metodológicos e implicaciones vivenciales <b>A. 210</b></p> |  |
| 10.30-11.00                  |   | Pausa café   | Pausa café   |
| 11.00-11.30                  | Pausa café  |  |  |
| 11.30-14.00<br>(dia 29)      | <p><b>PANELES</b></p> <p><b>2.</b> Los retos de la representación política en África <b>A. 305</b></p> <p><b>4.</b> El “ecologismo literario de los pobres”. Hacia una ecocrítica de las literaturas africanas <b>A. 307</b></p> <p><b>9.</b> Procesos Africanos de Digitalización <b>A. 309</b></p> <p><b>17. 1.</b> Respuestas africanas al multilingüismo en África: desafíos, retos y oportunidades <b>A. 211</b></p> <p><b>25.</b> Aprendizajes y cuestionamientos desde las investigaciones socio-antropológicas en Enfermedades Tropicales Desatendidas en</p> | <p><b>MESA 2</b><br/><b>Aula Magna, FGH</b></p> <p><i>In memoriam Carme Junyent.</i><br/><i>El factor lingüístico en los estudios africanos</i></p> <p><b>Pere Comelles, Myriam Mallart, Asmaa Aouattah y José Carlos Venâncio</b></p>   | <p><b>MESA 3</b><br/><b>E. Meier, MACBA</b></p> <p><i>Las propuestas africanas de futuro vistas desde la sociedad global</i></p> <p><b>Elvira Dyangani Ose, Carlos Oya</b></p> |
| 11.00-12.30<br>(dia 30 y 31) |   |  |  |

|                                      |   |  |  |
|--------------------------------------|---|--|--|
| <p>12.30-14.00<br/>(dia 30 y 31)</p> | <p>África: Tejiendo puentes para una Salud Global más equitativa <b>CCCB. Aula 1</b></p> <p><b>26.</b> Migraciones: securitización y necropolítica <b>A. 304</b></p> <p><b>28. 1.</b> Nuevas perspectivas historiográficas sobre el espacio sahariano medieval: dinámicas humanas e intercambio religioso e intelectual intra-africano e intra-islámico hasta el s. XI/XVII <b>A. 212</b></p> <p><b>34. 1.</b> El papel de la oposición política en el contexto de regresión democrática en África <b>A. 306</b></p> <p><b>44. 1.</b> África y diáspora en el sur del atlántico: esclavitud, emancipación y post-abolición (siglos XVII-XX) <b>A. 213</b></p> <p><b>46.</b> Afrodescendencia, género y gestos estéticos y rituales <b>A. 311</b></p> <p><b>52.</b> Dinámica geopolítica en África <b>A. 310</b></p> | <p><b>PANELES</b></p> <p><b>5.</b> Golpes militares en el Sahel <b>A. 305</b></p> <p><b>6. 1.</b> Patrimonio Cultural Africano y Afrodescendiente. Identidades, Narrativas, Tensiones <b>A. 213</b></p> <p><b>17. 3.</b> Respuestas africanas al multilingüismo en África: desafíos, retos y oportunidades <b>A. 211</b></p> <p><b>18. 3.</b> La educación en un mundo interconectado: experiencias de liberación en el Sur global <b>A. 210</b></p> <p><b>19.</b> Continuidades coloniales en la justicia, estudios criminológicos y derecho en África: miradas cruzadas <b>A. 220</b></p> <p><b>30. 1.</b> Literaturas afrodescendientes y afromigratorias en la Península Ibérica <b>A. 309</b></p> <p><b>33. 2.</b> Una mirada crítica al fenómeno de la guerra y la paz en el África subsahariana <b>A. 307</b></p> <p><b>35. 2.</b> África, relaciones afrodiaspóricas y desafíos atlánticos: cartografías desde la descolonización, el género y la geopolítica de los saberes <b>A. 311</b></p> <p><b>45. 1.</b> La diáspora africana y sus márgenes: ascendencia, cultura y religiosidad en Brasil <b>A. 212</b></p> <p><b>51. 3.</b> Lenguas africanas y afrodescendientes: dilemas y respuestas en el camino hacia la decolonialidad <b>A. 310</b></p> | <p><b>PANELES</b></p> <p><b>1. 2.</b> Estudios Africanos y diásporas. Los casos Black Spain y Afro-Iberia <b>A. 311</b></p> <p><b>6. 3.</b> Patrimonio Cultural Africano y Afrodescendiente. Identidades, Narrativas, Tensiones <b>A. 213</b></p> <p><b>18. 4.</b> La educación en un mundo interconectado: experiencias de liberación en el Sur global <b>A. 210</b></p> <p><b>24.</b> Rastrear la Ruina: Métodos de investigación para abordar los restos de las historias medioambientales y políticas <b>A. 211</b></p> <p><b>54.</b> Potencialidades y ambivalencias en la lucha para el desarrollo del África contemporáneo <b>A. 212</b></p> <p><b>55.</b> Casamance: memorias, poderes, tensiones e iniciativas locales en el nuevo contexto senegalés <b>A. 219</b></p> <p><b>59.</b> Cibercolonización en África: datos y capitalismo de plataformas <b>A. 310</b></p> |
| <p>14.00-15.30</p>                   | <p>Pausa comida</p>   | <p>Pausa comida</p>  |  |

|                    |  |   |   |
|--------------------|--|---|---|
| <p>15.30-17.00</p> | <p><b>PANELES</b></p> <p><b>1. 1.</b> Estudios Africanos y diásporas. Los casos Black Spain y Afro-Iberia <b>A. 311</b></p> <p><b>7. 1.</b> Deporte y ocio en África <b>A. 213</b></p> <p><b>8. 1.</b> Relaciones intermediales e interartísticas en los cines africanos <b>A. 310</b></p> <p><b>17. 2.</b> Respuestas africanas al multilingüismo en África: desafíos, retos y oportunidades <b>A. 211</b></p> <p><b>18. 1.</b> La educación en un mundo interconectado: experiencias de liberación en el Sur global <b>A. 210</b></p> <p><b>28. 2.</b> Nuevas perspectivas historiográficas sobre el espacio sahariano medieval: dinámicas humanas e intercambio religioso e intelectual intra-africano e intra-islámico hasta el s. XI/XVII <b>A. 212</b></p> <p><b>47.</b> Contra-narrativas africanas al dilema del patrimonio (pos)colonial <b>A. 305</b></p> <p><b>48. 1.</b> Políticas lingüísticas en África: prácticas y problemas <b>A. 306</b></p> <p><b>50. 1.</b> Conocimiento local, desarrollo sostenible y decolonialismo. Balances y perspectivas africanas: salud, gobernanza, equidad de género... <b>A. 307</b></p> | <p><b>PANELES</b></p> <p><b>3.1.</b> Huellas de un Archivo anticolonial africano en la Península Ibérica (1933-1975) <b>A. 305</b></p> <p><b>8. 2.</b> Relaciones intermediales e interartísticas en los cines africanos <b>A. 310</b></p> <p><b>10. 1.</b> Las Luchas por los Derechos Queer en África: Examinando el Papel del Derecho y la Política en la Configuración de los Discursos LGBTQ+ en África <b>A. 210</b></p> <p><b>11.</b> Percepción de los Problemas Medioambientales y los Objetivos de Desarrollo Sostenible en el Contexto de la (re)naturalización de los Ríos Urbanos en África <b>A. 306</b></p> <p><b>13. 2.</b> Ciudades africanas: enfoques decoloniales de los procesos y fenómenos de urbanización contemporáneos <b>A. 307</b></p> <p><b>30. 2.</b> Literaturas afrodescendientes y afromigratorias en la Península Ibérica <b>A. 309</b></p> <p><b>32. 1.</b> La violencia en África: del sistema colonial al mundo poscolonial <b>A. 211</b></p> <p><b>35. 3.</b> África, relaciones afrodiaspóricas y desafíos atlánticos: cartografías desde la descolonización, el género y la geopolítica de los saberes <b>A. 311</b></p> <p><b>44. 3.</b> África y diáspora en el sur del atlántico: esclavitud, emancipación y post-abolición (siglos XVII-XX) <b>A. 213</b></p> <p><b>45. 2.</b> La diáspora africana y sus márgenes: ascendencia, cultura y religiosidad en Brasil <b>A. 212</b></p> | <p><b>ASAMBLEA REA</b><br/><b>Aula Magna, FGH</b></p> |
|--------------------|--|---|---|

|             |   |   |  |
|-------------|---|---|--|
| 17.00-18.30 | <p><b>PANELES</b></p> <p><b>7. 2.</b> Deporte y ocio en África <b>A. 213</b></p> <p><b>14.</b> Representaciones cruzadas de la ciudad poscolonial en la novela africana contemporánea <b>A. 312</b></p> <p><b>18. 2.</b> La educación en un mundo interconectado: experiencias de liberación en el Sur global <b>A. 210</b></p> <p><b>22. 1.</b> Sonidos, poder y conocimiento africanos. Potencialidades, retos y posibilidades decoloniales de los archivos sonoros históricos sobre África <b>A. 211</b></p> <p><b>33. 1.</b> Una mirada crítica al fenómeno de la guerra y la paz en el África subsahariana <b>A. 307</b></p> <p><b>48. 2.</b> Políticas lingüísticas en África: prácticas y problemas <b>A. 306</b></p> <p><b>49.</b> Desafíos históricos y contemporáneos para la justicia social en África <b>A. 311</b></p> <p><b>51. 1.</b> Lenguas africanas y afrodescendientes: dilemas y respuestas en el camino hacia la decolonialidad <b>A. 310</b></p> | <p><b>PANELES</b></p> <p><b>6. 2.</b> Patrimonio Cultural Africano y Afrodescendiente. Identidades, Narrativas, Tensiones <b>A. 213</b></p> <p><b>10. 2.</b> Las Luchas por los Derechos Queer en África: Examinando el Papel del Derecho y la Política en la Configuración de los Discursos LGBTQ+ en África <b>A. 210</b></p> <p><b>20.</b> La autocrítica de la decolonialidad: retos, limitaciones y perspectivas <b>A. 205</b></p> <p><b>23.</b> Letanía de la vida: estética de la muerte, real y simbólica, en la literatura mozambiqueña <b>A. 309</b></p> <p><b>29.</b> Canarias ante el dilema decolonial: repensar África desde su complejidad <b>A. 305</b></p> <p><b>30. 3.</b> Literaturas afrodescendientes y afromigratorias en la Península Ibérica <b>A. 307</b></p> <p><b>31.</b> (Re)pensar el Rif y Marruecos: Abordajes críticos sobre las formas plurales de ser y estar en el mundo en la contemporaneidad <b>A. 212</b></p> <p><b>32. 2.</b> La violencia en África: del sistema colonial al mundo poscolonial <b>A. 211</b></p> <p><b>35. 4.</b> África, relaciones afrodiaspóricas y desafíos atlánticos: cartografías desde la descolonización, el género y la geopolítica de los saberes <b>A. 311</b></p> <p><b>58.</b> Pasados africanos para futuros globales <b>A. 310</b></p> |  |
|-------------|---|---|--|



|             |  |  |  |
|-------------|--|--|--|
| 18.30-19.00 | <b>PLENARIA INAUGURAL</b><br><b>CCCB</b><br><b>Tsisi Dangarembga</b> | Pausa  | Pausa  |
| 19.00-20.00 |  | <b>PLENARIA</b><br><b>Sala Jane Addams, FGH</b><br><b>Divine Fuh</b> | <b>PLENARIA FINAL</b><br><b>E. Meier, MACBA</b><br><b>Miguel de Barros</b> |
| 21.00       |  |  | ACTO CLAUSURA ( <i>Antiga Massana</i> )                                    |

Fondo rosa: sesión plenaria. Fondo verde: actividades

**HORARIOS OTRAS ACTIVIDADES** (¡ATENCIÓN! Mira los horarios precisos en cada actividad)

|             | 29   | 30  | 31  |
|-------------|--|---|---|
| 08.30-09.00 | INSCRIPCIÓN Y RECOGIDA DE DOCUMENTACIÓN<br><b>Vestíbulo 2a Planta, FGH</b> | INSCRIPCIÓN Y RECOGIDA DE DOCUMENTACIÓN<br><b>Vestíbulo 2a Planta, FGH</b>  | INSCRIPCIÓN Y RECOGIDA DE DOCUMENTACIÓN<br><b>Vestíbulo 2a Planta, FGH</b>  |
| 09.00-09.30 | <b>INAUGURACIÓN</b><br><b>Aula Magna, FGH</b>                              | <b>MESA REDONDA: El reto afroeuropeo desde el ensayo y la literatura en la península ibérica</b>  | <b>MESA REDONDA: Transformaciones económicas estructurales en África: ¿hacia nuevas trayectorias?</b>   |
| 09.30-10.30 | <b>MESA 1</b><br><b>Aula Magna, FGH</b>                                    | <b>Ponentes:</b> Tania Adam, Juan Tomás Ávila Laurel, Mar García y Yolanda Aixelà<br><b>De 9h a 10h, Sala Jane Addams</b><br><br><b>PRESENTACIÓN LIBRO: Marfim Africano - Uma investigação em andamento</b><br>Carlos Almeida (Centro de História da Universidade de Lisboa)<br><b>De 9h a 10.30h, Aula 304</b><br><br><b>DOCUMENTÁRIO DEBATE: Rosa Morena, A Presença Negra na Cidade das Rosas (2024)</b><br>Dir. Ismael Boeira<br><b>De 9.30h a 10.30h, Aula Magna</b> | <b>Ponentes:</b> Manuel Ennes Ferreira (ISEG, Lisboa), Borja Monreal (SIC4CHANGE), y Carlos Oya (SOAS University of London)<br><b>De 9h a 10.30h, Sala Jane Addams</b><br><br><b>PRESENTACIÓN LIBRO: Malditos de Tierra y Mar. Comunidades y resistencias contra la explotación colonial</b><br>Rodri Robledal<br><b>De 9h a 10.30h, Aula 210</b><br><br><b>SESIÓN MUSICAL COMENTADA: La Música Africana i les seves independències</b><br>Francesc Xavier Riembau i Rosich<br><b>De 9.00h a 10.30h, Aula Magna</b> |
| 10.30-11.00 |  | Pausa café  | Pausa café  |

|                              |  |  |  |
|------------------------------|--|--|--|
| 11.00-11.30                  | Pausa café   |  |  |
| 11.30-14.00<br>(dia 29)      | <b>MESA REDONDA: Los estudios africanos en tiempos decoloniales. Historia y actualidad de 50 años de africanismo en la Universitat de Barcelona</b><br><b>Ponentes:</b> Jordi Tomàs, Cel Muñoz, Alberto López Bargados, Gustau Nerín, Alba Valenciano, Marta Contijoch<br><b>De 11.30h a 14h, Sala Jane Addams</b> | <b>MESA 2</b><br><b>Aula Magna, FGH</b>  | <b>MESA 3</b><br><b>E. Meier, MACBA</b>  |
| 11.00-12.30<br>(dia 30 y 31) |  |  |  |
| 12.30-14.00<br>(dia 30 y 31) | <b>PRESENTACIÓN LIBRO: Tecendo redes antirracistas III: Entre resistências e emancipações</b><br>Miguel De Barros (CESAC - Centro de Estudos Sociais Amílcar Cabral)<br>Redy Wilson Lima<br><b>De 11.30h a 12.30h, Aula 210</b>  | <b>MESA REDONDA: Rescatando historias: Guinea Ecuatorial a través de las mujeres</b><br><b>Ponentes:</b> Alba Valenciano, Laida Memba, Adelaida Caballero, Alicia Campos, Cel Muñoz, Paloma Miravet<br><b>Invitada especial:</b> Remei Sipi<br><b>De 12.30h a 14h, Sala Jane Addams</b><br><br><b>DOCUMENTAL: Think outside the box (2024)</b><br>España<br>Fundación Anesvad<br><b>De 12.30h a 14.00h, Aula Magna</b> | <b>FILM: THE GREAT KILAPY (2012)</b><br>Angola, Portugal, Brasil<br>Dir. Zézé Gamboa<br><b>De 11.45h a 14.00h, Aula Magna</b><br><br><b>PRESENTACIÓN LIBRO: Decolonization in Portugal's African Colonies: Journal Introduction</b><br>Myra Houser (Ouachita Baptist University)<br><b>Aula 307</b><br><br><b>EXPOSICIÓN FOTOGRÁFICA AUDIOVISUAL: Miradas de África</b><br>Gloria Nistal<br><b>De 12.30h a 14h, Aula 309</b> |
| 14.00-15.30                  | Pausa comida   | Pausa comida   | Pausa comida   |

|             |  |  |   |
|-------------|--|--|---|
| 15.30-17.00 | <p><b>PRESENTACIÓ GRUP DE RECERCA UDL: Ratnakara. Indian Ocean Literatures And Cultures</b><br/>Esther Pujolràs Noguera (UdL)<br/>Felicity Hand (UAB)<br/>De 15.30h a 17h, <b>Aula 309</b></p> <p><b>TALLER: Àfrica i la revisió d'una amnèsia forjada: Un camí de desconstrucció històrica</b><br/>Víctor González (Centre d'Estudis Africans i Interculturals)<br/>De 15.30h a 17h, <b>Auditori del Museu Marítim de Barcelona</b></p> | <p><b>PRESENTACIÓ LIBRO: Afrocriações concepção &amp; sobrevivência</b><br/>Edimilson Rodrigues (Universidade Federal do Maranhão/LIESAFRO-PPGAFRO)<br/>De 15.30h a 17.00h, <b>Aula 304</b></p> <p><b>RUTA: LA BARCELONA DELS NEGRERS</b><br/>(Inscripció obligatòria <a href="#">AQUÍ</a>)<br/>Explica'm Barcelona<br/>De 16.30h a 18.30h, <b>Plaça Sant Jaume</b></p>                                      | <p><b>ASAMBLEA REA</b><br/><b>Aula Magna, FGH</b></p>   |
| 17.00-18.30 | <p><b>PRESENTACIÓ LIBRO: El Gran Reino de Itondi. El cuento africano para la reconciliación nacional</b><br/>Jesús Martínez Fernández<br/>De 17.00h a 18.30h, <b>Aula 212</b></p>  | <p><b>PRESENTACIÓ REVISTA: Studia Africa</b><br/>Albert Roca (Universitat de Lleida)<br/>Sebas Ruíz (Universitat de Girona)<br/>De 17h a 18.30h, <b>Aula 306</b></p> <p><b>PRESENTACIÓ LIBRO: África, racismo y colonialismo. Una herencia presente en la salud global</b><br/>Rosauro Varo (Colección de Ensayo Casa África y XIV Premio de Ensayo Casa África)<br/>De 17.30h a 18.30h, <b>Aula 304</b></p> |   |
| 18.30-19.00 | <p><b>PLENARIA INAUGURAL</b><br/><b>CCCB</b></p>   | Pausa  | Pausa   |
| 19.00-20.00 |  | <p><b>PLENARIA</b><br/><b>Sala Jane Addams, FGH</b></p>  | <p><b>PLENARIA FINAL</b><br/><b>E. Meier, MACBA</b></p> |
| 21.00       |  |  | <p><b>ACTO CLAUSURA (Antiga Massana)</b></p>            |

CONGRÉS AL CARRER

|               | 29    | 30   | 31   |
|---------------|-------|--|--|
| 12.30h-14h    |       | <p><b>“AFROMETABOLISM”<sup>©</sup></b><br/> <b>presenta</b><br/> <b>ENCUENTRO ↔ REENCUENTRO</b><br/> <b>instalación y música por</b><br/> <b>IHOVANNY</b><br/> <b>XUMO NUNJO</b><br/> <b>Aula 306</b></p>  | <p><b>WINNER CIRCLE</b><br/> <b>Taller-charla:</b><br/> <b>“Futuras y pasadas generaciones”</b><br/> <b>Aula 306</b></p>   |
| 14.00h-16.00h | Pausa | Pausa  | Pausa  |
| 16.00-17.30   |       | <p><b>“MOMENTO ORÁCULO”</b><br/> <b>Focus Grup interactivo (con público)</b><br/> <b>dinamizado por</b><br/> <b>Desarrollo socioemocional y psicosocial</b><br/> <b>en la juventud afroespañola</b><br/> <b>ADA OKENVE OBIANG</b><br/> <b>HADY MACALOU</b><br/> <b>(16.00-18-30H)</b><br/> <b>Aula 219</b></p> | <p><b>ALIOU DIALLO</b><br/> <b>ENNATU DOMINGO</b><br/> <b>ABIGAIL MAZIZA</b><br/> <b>ONÂ</b><br/> <b>Modera: MANEP NUNJO</b><br/> <b>Mesa redonda “Experiencias de</b><br/> <b>estudiantes africanas/os y</b><br/> <b>afrodescendientes en espacios</b><br/> <b>académicos”</b><br/> <b>Sala Jane Addams</b></p> |

|             |   |  |   |
|-------------|---|--|---|
| 17.00-18.30 | <p><b>Inauguraci3n</b><br/><b>REMEI SIPI</b><br/><b>conversando con JENABOU DEMBAGA</b><br/><b>“Tejiendo redes: La contribuci3n de Remei Sipi a la comunidad africana y afrodescendiente en Catalunya”</b><br/><b>Sala Jane Addams</b><br/><b>17.15-18.30</b></p> | <p><b>ONG UbuntuEs</b><br/><b>"Disparidades en la salud: Racismo, discriminaci3n racial y autocuidados"</b><br/><b>Presenta: MIRTHA COL3N</b><br/><b>MERFI MONTAÑO</b><br/><b>LINA AGRONO</b><br/><b>Aula 220</b><br/><b>17.00-18.30</b></p> |   |
| 18.30-20.00 |   |  | <p><b>BOMBO NDIR</b><br/><b>FATIHA EL MOUALI</b><br/><b>DÉGUÈNE SECK</b><br/><b>VIVIANE OGOU</b><br/><b>Moderada: JENABOU DEMBAGA</b><br/><b>Mesa redonda “El dilema de la decolonialidad desde la calle”</b><br/><b>Sala Jane Addams</b></p> |
| 20.00-22.00 | Pausa   | Pausa  | Pausa   |
| 22.00-23.00 |   |  | <p><b>LUNA NEGRA</b><br/><b>Música en vivo en</b><br/><b>ANTIGA MASSANA</b><br/><b>Antiga Massana</b></p>   |